

ATIVIDADE PARA ESTUDO DOMICILIAR

16ª SEMANA: 06/07/2020 a 10/07/2020

2º trimestre

| | |
|-----------------------------------|-------------------------------------|
| Professora: Renata Cieslak | Componente curricular: Artes |
| Nível de ensino: 8º anos | |

HABILIDADES

- Analisar criticamente, por meio da apreciação musical, usos e funções da música em seus contextos de produção e circulação, relacionando as práticas musicais às diferentes dimensões da vida social, cultural, política, histórica, econômica, estética e ética.
- Explorar e analisar, criticamente, diferentes meios e equipamentos culturais de circulação da música e do conhecimento musical.
- Reconhecer e apreciar o papel de músicos e grupos de música brasileiros e estrangeiros que contribuíram para o desenvolvimento de formas e gêneros musicais.
- Identificar e analisar diferentes estilos musicais, contextualizando-os no tempo e no espaço, de modo a aprimorar a capacidade de apreciação da estética musical.
- Explorar e analisar fontes e materiais sonoros em práticas de composição/criação, execução e apreciação musical, reconhecendo timbres e características de instrumentos musicais diversos.

ROTINA DE ESTUDOS:

- Acesse a aula online (data e horário abaixo).
 - Leia o texto com atenção.
 - Responda a atividade no caderno.
- Boa Atividade!

AULA ONLINE DE ARTES:

Quarta, 08/07 - 11h às 11h45.

Acesse em: meet.google.com/oxj-mgxu-obr

INSTRUMENTOS MÚSICAIS NÃO-CONVENCIONAIS

Observe a imagem a seguir.



Grupo Uakti.

Olhe, imagine e escute. São músicos a se apresentar. E o que tem mais nesse lugar? No palco tem cano de PVC, pandeiro, violão, tamborim e água. Água no cano, na bacia? Será que sai som? Dá para tocar? São muitos instrumentos, alguns há tempos conhecidos, já outros, recém-inventados. E esses artistas que se apresentam são músicos ou inventores? Gira manivela, sopra no tubo, toca tampa de panela... É o Uakti! A música desse grupo é assim, cheia de invenção, de pesquisa, de som. Arte em plena criação!



Apresentação do Grupo Uakti.

O grupo mineiro Uakti é composto pelos músicos Marco Antônio Guimarães, Arthur Andrés Ribeiro, Paulo Sérgio Santos e Décio Ramos, que usam muitos instrumentos musicais não-convencionais, construídos pelo próprio grupo.

O músico e compositor Marco Antônio Guimarães (1948) é o “*luthier*” do grupo, criando a maioria dos instrumentos usados nas apresentações. Uma tampa de panela pode virar um instrumento que produz um som parecido com o de um violino, por exemplo. Canos de PVC são usados para soprar ou percutir. Uma roda de bicicleta, buzinas, placas de vidro, madeira, metal, tudo pode ser experimentado. Até água corrente ou dentro de bacias pode fazer parte das sonoridades. Os músicos do Uakti são artistas-inventores, criadores na arte da música e na arte de fazer instrumentos.

Fonte: “Por toda parte” de Solange Utuari; Carlos Kater; Bruno Fischer; Pascoal Ferrari. Editora FTD.

ATIVIDADE

Assista ao vídeo a seguir do grupo Uakti (duração: 3 minutos):

<https://youtu.be/ve08AG2nWNo>

Em seguida, responda no caderno:

- a) O que é o Grupo Uakti?
- b) Cite exemplos de instrumentos não-convencionais usados pelo grupo.
- c) Pesquise o significado da palavra “luthier”.